

UTILIZAÇÕES

De 17 de Setembro de 2004 (entrada em funcionamento -
inauguração oficial a 22 de Setembro),
até 31 de Dezembro de 2023

CINEMA

N.º de filmes	N.º de Sessões	N.º de espectadores
620	918	44.799

(Média de espectadores por filme: 72 – por sessão: 49)

MÚSICA/TEATRO/DANÇA

N.º de eventos	N.º de espectadores
484	53.534

(Média de espectadores por evento: 111)

Nota: Os números relativos a Cinema/Música/Teatro/Dança/Magia foram apurados por CONTROLO DE BILHETEIRA

EXPOSIÇÕES

(Pintura, Fotografia, Gravura, Escultura, Desenho, Documental, Instalação, Técnica Mista, Arte Decorativa, etc.)

Total de inaugurações	Individuais	Colectivas	N.º de artistas envolvidos
114	56	63	434

* As Exposições de Artes Plásticas são enquadradas pelo Sector de Arte e Restauro da Autarquia.

REUNIÕES/OUTROS

N.º de eventos	N.º de utilizadores (por estimativa)
3.873	117.772

Nota: A estimativa do número de utilizadores refere-se a eventos onde não existem controlo de bilheteira.

TOTAL GERAL

N.º de Eventos	Total de Utilizadores
5.541	216.604

NOTA FINAL – As instalações do Centro Cultural acolhem semanalmente aulas de Ginástica enquadradas pelo Grupo Desportivo “Os Lagartos” bem como aulas de Karaté.

Através dos seus placards / expositores promove e divulga iniciativas ligadas à Arte, à Cultura, ao Associativismo, à Saúde, à Solidariedade Social, à Proteção Civil e outras, organizadas por diversas entidades (concelhias, regionais e nacionais).

Alguns dos acontecimentos realizados foram em regime de aluguer das instalações, permitindo assim alguma receita.

Para este relatório não foram consideradas as aulas da Universidade Sénior de Sardoal que decorrem neste espaço desde Outubro 2017.

Entidades que já utilizaram as instalações do Centro Cultural:

- A.A Produções;
- ACES Médio Tejo;
- Academia Aquiles Delle Vigne;
- Agrupamento de Escolas D. Miguel de Almeida, de Abrantes;
- Agrupamento de Escolas de Sardoal;
- AIRC;
- Aida Baptista;
- All Health – Saúde para Todos;
- Aldeias do Zêzere;
- Andante
- Ana Alice Pereira;
- António Colaço;
- ANPC – Autoridade Nacional de Proteção Civil;
- Amnistia Internacional;
- Adelaide Ramos Vilela;
- APORDOC;
- Armando Correia;
- AMREN2;

- Antena 2;
- Assembleia Municipal de Sardoal;
- Associação Comercial e Serviços de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação;
- Associação de Assistência e Domiciliária de Alcaravela;
- Associação de Estudantes da Faculdade de Farmácia da Universidade de Lisboa;
- ACES Médio Tejo;
- Anzei Gerber;
- Associação de Caçadores de Sardoal e Santiago de Montalegre;
- Associação de Militares e ex-Militares da Força Aérea Portuguesa de Sardoal;
- Associação de Moradores do Bairro Rainha D. Leonor, Sardoal;
- Associação de Pais e Encarregados de Educação do Agrupamento de Escolas de Sardoal;
- Associação Portuguesa Parlamento Europeu dos Jovens;
- Associação Vidas Cruzadas;
- Associação Presa;
- Associação Nacional de Municípios;
- Associação de Municípios Rota Nacional 2;
- Associação dos Amigos dos Animais de Sardoal;
- Associação EPSEDUSA;
- Augusto Brázio;
- Atrapalhar-te;
- Banda Uranium;
- Banda Filarmónica Mouriscas;
- Bi-Dom Academia Criativa (Abrantes);
- Boaventura Antunes;
- C2E Produções;
- Causas Comuns;
- Cant’Abrantes;
- Cantares de Outrora;
- Câmara Municipal de Sardoal;
- Cardinali Show (Circo);
- Cáritas Portugal;
- Carlos Silva (escritor);
- Carlos Canhoto (escritor);
- Casa do Concelho de Sardoal, em Lisboa;
- Casa do Pessoal do Hospital de Abrantes;
- Casa do Ribatejo em Lisboa;
- CATIVARTE;
- Centro de História Local da Associação “Palha de Abrantes;
- Centro de Reconhecimento, Validação e Certificação de Competências;
- Centro de Saúde de Sardoal;
- Centro Hospitalar do Médio Tejo – U.C.F.M.T.;

- Centro Novas Oportunidades de Mação;
- Centro Social dos Funcionários do Município de Sardoal;
- Centro de Estudos Politécnicos da Golegã;
- Centro de Formação de Tomar;
- Cesar Cardoso Quarteto;
- Choeur de Mon Coeur;
- CIMT;
- Circolando;
- Chiado Editora;
- CHEGA;
- Clube de Orientação e Aventura (COA);
- CLDS 4G;
- Clube de Filosofia de Abrantes;
- Cleo Martins;
- Comando Local e Regional da Guarda Nacional Republicana;
- Comando Operacional Distrital dos Bombeiros;
- Comissão de Coordenação Regional de Lisboa e Vale do Tejo;
- Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Sardoal;
- Comissão Nacional para a Comemoração do Centenário da República Portuguesa;
- Comissão Política Concelhia do PS;
- Comissão Política da Secção de Sardoal do PSD;
- Comissão Política Distrital do PSD;
- Companhia de Teatro – Leirena;
- Companhia de Teatro do Ribatejo;
- Companhia de Teatro Poucaterra;
- Companhia de Teatro Gato Escaldado;
- Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo;
- Conselho Municipal de Educação;
- CONTANOVA – Contabilidade e Serviços, Lda;
- Companhia Nacional de Bailado (CNB);
- Companhia de Teatro Amarelo Silvestre;
- CNE – Corpo Nacional de Escutas;
- CRIA – Centro de Recuperação e Integração de Abrantes;
- Empresa “Best4House” – Saúde e Conforto;
- Cristiana Alves;
- Curtas Metragens CRL (Vila do Conde);
- Dancenter;
- Dancearte Abrantes;
- David Machado (escritor);
- Dentes de Leão;
- Desbundixie;
- Diocese de Portalegre e Castelo Branco;

- Dora Maria (Fadista);
- Dialgest-Sodefe;
- Dignitude;
- Diogo Batáguas;
- Dinho Lima Flor;
- EDP Distribuição;
- Empresa “Herbalife”;
- ESART – Castelo Branco;
- ESOLD;
- Escola Ana Paula Beleza;
- Escola de Danças de Salão de Sardoal;
- Escola de karatê Shotokan-Do do Sardoal;
- Escola EB 2,3/S Dra. Maria Judite Serrão de Andrade;
- Escola Secundária Solano de Abreu, Abrantes;
- Escola Dr. Manuel Fernandes;
- Escola Superior de Comunicação de Abrantes;
- Escuteiros Católicos;
- Espalhafitas da Associação de Desenvolvimento Cultural Palha de Abrantes;
- ESTA – Tuna (Abrantes);
- Estórias com Asas;
- Estímulo – Associação de Jovens de Sardoal;
- EuroConsult;
- FAJUDIS – Federação das Associações Juvenis do Distrito de Santarém;
- FEB – Canarinhos;
- Federação Distrital do PS;
- Federação do Folclore Português /Conselho Técnico Regional para a Zona dos Templários;
- FPTA – Federação Portuguesa de Teatro Amador;
- Filarmónica União Sardoalense;
- Gabinete Técnico Florestal de Sardoal;
- GAT – Gabinete de Apoio Técnico de Abrantes (Agrupamento de Municípios de Abrantes, Constância, Gavião, Mação e Sardoal);
- GALP Gás;
- GETAS – Centro Cultural de Sardoal;
- Grupo de Teatro da Associação Palha de Abrantes;
- Grupo Desportivo e Cultural do BPI;
- Grupo Musical “AMAR”;
- Grupo Musical “Assemblent”;
- Grupo Musical “Kwantta”;
- Grupo Musical “PianoVox”;
- Grupo Musical “Reptiliah”;
- Grupo Musical “TIME”;
- Grupo de Teatro Animais de Palco (Óbidos);

- Grupo de Teatro Renascer (Esmoriz);
- Guarda Nacional Republicana;
- Heart Books;
- Igreja Evangélica – Assembleia de Deus de Tomar;
- Instituto Politécnico de Tomar;
- Instituto da Formação Rodoviária;
- Instituto Musical Acácio Teixeira - Abrantes;
- Instituto Nacional de Estatísticas – “Censos 2011”;
- Instituto de Emprego e Formação Profissional;
- [In]QuietArte;
- IPDJ;
- Isabel Ribeiro;
- Isabel Silva;
- Isabel Marchante;
- Isabel Mões e Carla Barbacini;
- João Chora (Fadista);
- Joana Gama;
- Jonny & Coyotes;
- Jorge Serafim;
- Jorge Loureiro;
- José Carlos Barros;
- José Luis Tinoco;
- Joana Cota (Fadista);
- Jornal VidaEconómica;
- Junta de Freguesia de Alcaravela;
- Junta de Freguesia de Sardoal;
- JSD Distrital Santarém;
- La Negra;
- Leonardo Garibaldi;
- Lendas de Encantar;
- Lika;
- Luís de Matos Produções, Lda;
- Luís Severo;
- Lux Gallery;
- Luzia Moniz;
- LST – Lisboa String Trio;
- NERSANT – Associação Empresarial da Região de Santarém;
- Nelson Carvalho;
- Nicolau Santos / Manuel Lourenço & Poetry Ensemble;
- Nova Atena USLAV;
- Manuel Araújo;
- Mário Pissarra;
- Mário Cravo;
- Marco Taylor;
- Materiais Diversos;
- Mauro Moura;
- Massimo Esposito;
- Mbomba Mudiately;
- Médio Tejo 21;

- Millennium BCP;
- Miguel Gizzas;
- Museu Militar;
- Município de Barcelos;
- OLEFA – Organização Local de Educação e Formação de Adultos;
- Ordem dos Arquitectos – Delegação de Abrantes;
- Ordem dos Arquitectos – Delegação do Centro;
- Orfeão de Abrantes;
- Orquestra Típica de Ourem;
- Orquestra de sopros Ourem;
- Patricia Lopes;
- Plebeus Avintenses;
- Primeiros Sintomas;
- Programa Rede Social;
- Programa Redes do Tejo;
- Proteção Civil Distrital e Proteção Civil Concelhia;
- Rancho Folclórico “Os Resineiros” de Alcaravela;
- Região de Turismo de Lisboa e Vale do Tejo;
- Renovamento Carismático Católico – Diocese de Portalegre e Castelo Branco;
- Revista Transportes;
- Ricardo Triães;
- RTP;
- Rui Madeira;
- Santa Casa da Misericórdia de Sardoal;
- Salvador Quintas;
- Sardoal-Con – Escola de Dança Contemporânea de Rita Pinheiro;
- SardoalEventos;
- Secção Portuguesa da Amnistia Internacional (Grupo 16 – Ribatejo Norte);
- Secretariado Nacional para a Pessoa com Deficiência;
- Segue-me á Capela;
- Serras Contanova Consulting;
- Serviços Sociais da Caixa Geral de Depósitos;
- Senza;
- Sociedade Filarmónica Gualdim Pais;
- Sonhos á Cena Produção Teatral;
- STAL – Sindicato dos Trabalhadores da Administração Local;
- TAGUS – Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior.
- TAGUSVALLEY;
- Teatro Biombo;
- Teatro Talaus;
- Teatro Só;
- Teatro ABC – Companhia Nacional de Teatro Português;

- TejoAmbiente;
- TNDM II – Teatro Nacional D. Maria II;
- THEATRON Grupo de Teatro;
- TIL – Loures;
- Turismo do Centro;
- Universidade Sénior de Sardoal;
- Ûa Enselada Ibérica;
- VETO – Oficina Teatro Santarém;
- Vipe MC;
- Violets Are Blues;
- Vox Populi;